

Programme

De la mer aux textiles

Vendredi 12 octobre 2018

9h-9h30 **Accueil**
9h30-10h30 **Ouverture**

La mer, espace de circulation

10h30-10h50 **Marielle Martiniani-Reber**, Byzance et la mer

10h50-11h10 **Cheikh Sène** , *De l'Océan indien à l'Atlantique : itinéraire de la pièce de « guinée », textile incontournable dans l'économie de traite en Sénégambie aux XVIII-XIX^e siècles*

11h10-11h30 **Aziza Gril-Mariotte** , *La flotte française dans les toiles à personnage du XVIII^e siècle, le décor maritime au service d'une vision politique de la mer*

11h30-11h45 **Pause**

11h45-11h55 **Victoria de Lorenzo**, *La perméabilité culturelle dans le développement de la technologie imperméable. Le Poncho au 19^{ème} siècle*

11h55-12h15 **Jean-Loup Gazzurelli**, *Du souffle au parfum maritime : la mer comme vecteur de rayonnement des textiles basco-béarnais*

12h15-12h35 **Bernard Jacqué**, *La cargaison du Necker : traite et indiennage au XVIII^e siècle*

12h35 -12h50 **Discussion**

13h-14h **Déjeuner**

Bateaux et accastillage

14h-14h10 **Laure Meunier**, *Conservation/mise sur support d'un chaland gallo-romain du II^e siècle après JC*

14h10-14h30 **Jean-Louis Babou**, *« Reconstitution d'une toile à voile utilisée pour les galions de Louis XIV »: historique, éléments de reconstitution/fabrication, échantillons*

14h30-14h50 **Hélène Guiot**, *Voiles polynésiennes*

14h50-15h10 **Pause**

15h10-15h50 **Jean-Christophe Fichou**, *L'évolution des filets de pêche des pêcheurs sardiniens bretons*

15h50-16h10 **Marie-Thérèse Chaupin**, *De la laine à la mer - En attendant le retour des pêcheurs*

16h10-16h20 **Virginie Massiet du Biest**, *Cordages et filets : compositions textiles éphémères*

16h20- 17h **Discussion**

17h **Assemblée générale de l'AFET (réservée aux adhérents)**

Réservé aux non-adhérents : visite au Muséum d'histoire naturelle, des collections textiles qui y ont été déposées à l'attention de l'AFET par le Muséum et les musées d'art et d'histoire (musée des beaux-arts et musée du Nouveau Monde) et/ou du Musée maritime

Samedi 13 octobre 2018

Vêtements de mer

9h30-9h50 **Nicole Pellegrin**, *Vêtements de pêcheurs et tenues de baigneurs dans les albums de Bécassine (1913-1939)*

9h50-10h10 **Dominique Zarini**, *A quelle(s) image(s) de l'univers marin renvoie la mode enfantine de 1950 à 1990 ?*

10h10-10h30 **Thomas Deshayes**, *La mer avec soi. Foulards et mouchoirs des collections du musée national de la Marine*

10h30-10h40 **Anna Leicher**, *L'apport de l'iconographie à la connaissance des maillots de bain*

10h40-11h **Pause**

11h00-11h20 **Anne Juliach**, *Le costume de bain. Dessous-dessus....du drap à la maille*

11h20-11h30 **Cécile Demoncept**, *Costume de bain pour femme*

11h30-11h50 **Jocelyne Mathieu**, *Tenues de plage et maillots de bain (Québec 1900-1970)*

11h50-12h10 **Annie Madet-Vache**, *Les représentations du vêtement balnéaire féminin dans les collections du musée national de la Marine*

12h10-12h30 **Discussion**

12h30-14h30 **Déjeuner**

Visite du musée maritime

La mer, décor et imaginaire

- 14h30-14h40 **Léa de Monsabert**, *Perdre le Nord*
- 14h40-15h **Xavier Petitcol**, *Les décors maritimes sur les toiles imprimées*
- 15h-15h10 **Michel Perrier**, *Les toiles imprimées à sujet maritime de la fin du XVIIIème et du début du XIXème siècles*
- 15h10-15h30 **Rémy Prin**, *Venu d'Orient par la mer, le flammé "des Charentes"*
- 15h30-15h50 **Florence Charpigny**, *La mer idéale de Raoul Dufy, du motif au décor textile*
- 15h50-16h05 **Pause**
- 16h05-16h45 **Discussion générale et Conclusion**

Dimanche 14 octobre 2018

Visite en cours de préparation : La Corderie royale et l'Hermione à Rochefort