



larochelle.fr



## **Journées d'Etudes : « De la mer aux textiles »**

### **Musée Maritime de la Rochelle**

**Vendredi 12 octobre 2018**

9h - 9h30 **Accueil**

9h30 - 10h30 **Ouverture**

#### **La mer, espace de circulation**

10h30 - 10h50 **Marielle Martiniani-Reber**,  
*Byzance et la mer*

10h50 - 11h10 **Cheikh Sène**, *De l'Océan indien à l'Atlantique : itinéraire de la pièce de « guinée », un textile incontournable dans l'économie de traite en Sénégambie aux XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles*

11h10 - 11h30 **Aziza Gril-Mariotte**, *La flotte française dans les toiles à personnage du XVIII<sup>e</sup> siècle, le décor maritime au service d'une vision politique de la mer*

11h30 - 11h45 **Pause**

11h45 - 11h55 **Victoria de Lorenzo**, *La perméabilité culturelle dans le développement de la technologie imperméable. Le Poncho au 19<sup>ème</sup> siècle*

11h55 - 12h15 **Jean-Loup Gazzurelli**, *Du souffle au parfum maritime : la mer comme vecteur de rayonnement des textiles basco-béarnais*

12h15 - 12h35 **Bernard Jacqué**, *La cargaison du Necker : traite et indiennage au XVIII<sup>e</sup> siècle*

12h35 - 12h50 **Discussion**

13h - 14h **Déjeuner**

#### **Bateaux et accastillage**

14h - 14h10 **Laure Meunier**, *Conservation / mise sur support d'un chaland gallo-romain du II<sup>e</sup> siècle après JC*

14h10 - 14h30 **Jean-Louis Babou**,  
*« Reconstitution d'une toile à voile utilisée pour les galions de Louis XIV » : historique, éléments de reconstitution/fabrication, échantillons*

14h30 - 14h50 **Hélène Guiot**, *Voiles polynésiennes*

14h50 - 15h10 **Pause**

15h10 - 15h50 **Jean-Christophe Fichou**,  
*L'évolution des filets de pêche des pêcheurs sardiniens bretons*

15h50 - 16h10 **Marie-Thérèse Chaupin**, *De la laine à la mer - En attendant le retour des pêcheurs*

16h10 - 16h20 **Virginie Massiet du Biest**,  
*Cordages et filets : compositions textiles éphémères*

16h20 - 17h **Discussion**

17h **Assemblée générale de l'AFET (réservée aux adhérents)**

**Résumé aux non-adhérents** : visite au Museum d'histoire naturelle, des collections textiles qui y ont été déposées à l'attention de l'AFET par le Museum et les musées d'art et d'histoire (musée des beaux-arts et musée du Nouveau Monde) et/ou du Musée maritime

## Samedi 13 octobre 2018

9h - 9h30      **Accueil**

### Vêtements de mer

9h30 - 9h50    **Nicole Pellegrin**, *Vêtements de pêcheurs et tenues de baigneurs dans les albums de Bécassine (1913 - 1939)*

9h50 - 10h10   **Dominique Zarini**, *A quelle(s) image(s) de l'univers marin renvoie la mode enfantine de 1950 à 1990 ?*

10h10 - 10h30 **Thomas Deshayes**, *La mer avec soi. Foulards et mouchoirs des collections du musée national de la Marine*

10h30 - 10h40 **Anna Leicher**, *L'apport de l'iconographie à la connaissance des maillots de bain*

10h40 - 11h    **Pause**

11h00 - 11h20 **Anne Juliach**, *Le costume de bain. Dessous - dessus....du drap à la maille*

11h20 - 11h30 **Cécile Demoncept**, *Costume de bain pour femme*

11h30 - 11h50 **Jocelyne Mathieu**, *Tenues de plage et maillots de bain (Québec 1900 - 1970)*

11h50 - 12h10 **Annie Madet - Vache**, *Les représentations du vêtement balnéaire féminin dans les collections du musée national de la Marine*

12h10 - 12h30 **Discussion**

12h30 - 14h30 **Déjeuner**

**Visite du musée maritime**

### La mer, décor et imaginaire

14h30 - 14h40 **Léa de Monsabert**, *Perdre le Nord*

14h40 - 15h    **Xavier Petitcol**, *Les décors maritimes sur les toiles imprimées*

15h - 15h10   **Michel Perrier**, *Les toiles imprimées à sujet maritime de la fin du XVIIIème et du début du XIXème siècle*

15h10 - 15h30 **Rémy Prin**, *Venu d'Orient par la mer, le flammé "des Charentes"*

15h30 - 15h50 **Florence Charpigny**, *La mer idéale de Raoul Dufy, du motif au décor textile*

15h50 - 16h05 **Pause**

16h05 - 16h45 **Discussion générale et Conclusion**

### **Dimanche 14 octobre 2018**

**Visites à Rochefort :**

**L'Hermione : 10h30 h -12 h**

**La Corderie royale : 12h30 – 14 h**